

Niveau 1 (3 jours) PAO

Méthodes pédagogiques

- Pédagogie par objectif
- Alternance de pédagogie par exposé et de pédagogie participative sur cas pratiques professionnels
- Productions individuelles
- Evaluation et régulation individualisée

Moyens et supports

- Sites :
 - NORD Sainte-Clotilde
 - OUEST Le Port
 - SUD Saint-Pierre
 - EST Saint-André
- Station de travail en réseau Client/Serveur sous Windows Vista, 7 ou 8
- Kit de vidéo projection
- Support de cours et d'exercices papier ou numérique
- Questionnaire d'évaluation et certificat de stage
- Formateur professionnel de plus de dix ans d'expérience et/ou expert de Bac+5 à Bac +7

InDesign : Maîtriser la mise en page pour la Création des Documents de Communication



Objectifs

- Maîtriser InDesign afin de créer des présentations et des documents de qualité

Public concerné

- Toute personne ayant en charge la conception des documents de communication, professionnels de la communication
- La maîtrise du Traitement De Texte est indispensable

Présentation de InDesign

- Ecran, table de montage et palette d'outils
- Menus, espace de travail

Le document

- Menus, espace de travail
- Préparer un document
- Créer un document
- Doubles pages et simple pages
- Format, pages de gabarit
- Marges et colonnes
- Repères de pages
- Numéroter les pages
- Créer des calques
- Gérer les éléments d'un calque

Les objets

- Objets ou Blocs
- Créer, déplacer, dupliquer, aligner
- Transformer du texte en objet
- Options de bloc de texte
- Modifier la forme d'un bloc

Les attributs graphiques

- Objets ou Blocs
- Couleurs quadri, tons directs,
- Ombre portée,
- Effets de transparence
- Ombre portée

Le texte

- Importer le texte
- Chaîner les blocs de texte
- Créer les styles de paragraphes

- Créer les styles de caractères
- Rechercher / Remplacer
- Gérer le texte en habillage
- Créer un sommaire
- Lettrines et gestion de l'interlettrage

Les modes d'importation images et textes

- Placement des objets textes et images
- Gérer les liens
- Importer les fichiers natifs PSD, TIFF
- Récupérer les fichiers Illustrator

Les graphismes et couleurs

- Gestion des couleurs (quadri, Pantone, RVB), des fonds et des contours
- Dégradés de couleurs
- La palette Effets

Les fonctionnalités facilitatrices

- Importation automatique du texte
- La bibliothèque

Les photos et illustrations

- Formats de fichiers
- Importer et habiller les illustrations
- Gérer des liens
- Bridge, organiser les illustrations

La gestion de l'impression

- Séparation (quadri, pantone)
- Le contrôle en amont du document
- L'assemblage
- Générer un PDF impression
- Exporter un PDF digital