

Niveau  
**1** 2 3

6 J

# Créative suite – l'essentiel

## Objectifs :

A l'issue de ce stage, les participants auront acquis :

- Les concepts de base et la logique des applications de la suite Créative ;
- Les méthodes et les techniques de conception et d'édition des images, des dessins et des compositions PAO ;

## Méthodes pédagogiques :

- Pédagogie par objectif ;
- Alternance de pédagogie par exposé et de pédagogie participative sur cas pratiques professionnels ;
- Productions individuelles ;
- Evaluation et régulation individualisée.

## Programme du stage :

### **Créative suite**

Conception des architectures des applicatifs ;  
Pertinence d'utilisation, applications visées  
Organisation des tâches.

### **Illustrator**

Rappel des notions de base ;  
Le dessin vectoriel ;  
Le dessin pixellisé ;  
L'interface du logiciel ;  
Le format du document :  
Taille, mode colorimétrique...  
Navigation dans le document :  
Affichage, zoom...  
Le dessin assisté :  
Règles, repères, grille...  
Exploration des outils ;  
Exploration des palettes.  
Dessiner avec illustrator :  
Utiliser un modèle ;  
Les Outils de dessin :  
Crayon, pinceau, plume...  
Organisation du dessin :  
Travail sur calque ;  
Mise en couleur ;  
Les attributions de coloration (couleur, motif, dégradés) ;  
Manipulation de dessin ;  
Retouche, sélection, déplacement, transformation.

### **Photoshop**

Environnement ;  
Résolution et pixels ;  
Les modes colorimétriques ;  
Historique ;  
Annulations ;  
Sélection et détourage ;  
Outils de sélection de formes simples (baguettes, lassos).

## Public concerné :

- Tout utilisateur dont la tâche consiste à créer et à éditer des documents presse et électroniques ;
- Aucune expérience préalable n'est requise mais une connaissance de l'environnement Windows et de la PAO est recommandée.

## Moyens et supports :

- Sites : NORD Sainte-Clotilde - OUEST Le Port - SUD Saint-Pierre
- Station de travail en réseau Client- Serveur sous Windows XP ou Vista
- Kit de vidéo projection
- Support numérique de cours et d'exercices
- Questionnaire d'évaluation et certificat de stage



Options de sélection ;  
Calques et groupes de calques ;  
Traitement de l'image ;  
Correction avec les niveaux, les courbes, balances des couleurs ;  
Outils de maquillage et de retouche ;  
Les effets spéciaux ;  
Galerie de filtres, styles et effets, calque d'effets ;  
Le texte ;  
Palette caractère et paragraphe  
Calque type.

### **In Design**

Environnement :  
Le plan de travail ;  
Les outils ;  
La préparation du document ;  
Création d'une mise en page :  
Repères, pages type ;  
Importation du texte et des images ;  
Blocs texte et image ;  
Duplication et déplacement ;  
Travail sur le texte :  
Format de caractères ;  
Format de paragraphe ;  
Règles de césure et justifications ;  
Export PDF ;  
Options d'impression et d'exportation ;



**Accompagnement et formation sur  
une ou plusieurs productions  
professionnelles du bénéficiaire ;**